



MÔJ MESIAC:

Kristína Tormová

Áno, takmer sme zabudli, že to už nie je Farkaška. Kristína má veľmi hektický rok. Nedávno skončila natáčanie seriálu Som mama, vyliahli sa jej dve nové tričkové kolekcie, do toho prerába byt a so svojimi dvojčkami a s mužom veľa cestuje. A jasné, ešte sa stihla aj vydať.

Gratulujeme k svadbe! Mimocho- dom, svadobná cesta už bola?

Dakujeme z celého srdca. To je tá cesta, ktorú novomanželia absolvujú ako prvú po svadbe? Ak áno, tak našou prvou posvadobnou cestou bola cesta domov, keďže sme sa brali v Tatrách. Budeme mať teda doma stále „libánky“? A tá naozajstná bude do Portugalska.

Si bazénový alebo jazerný typ?

Jednoznačne morský a lesný typ. Bazénový a jazerný len v prípade, že som tam skoro sama.

Čo ťa momentálne nadchýňa?

Vegánske pho v bratislavskom obchodnom dome Dunaj na šiestom poschodí.

Ty, leto a „pokleslá“ kultúra. Aký k nej máš vzťah?

Cirkusy, kolotoče, cukrové vaty, to som celá ja. Mám rada čudné veci, čudných ľudí a milujem objavovať iné svety.

Tvoj kultúrny tip na leto?

Isto bežte s deťmi na letné festivaly do stanu, isto choďte karavanovať, isto ich berte všade ako parťákov a občas choďte aj len tak dospelácky, bezdetne, na studený strek. Deti treba zobrať na čo najdlhšie do lesa, kde budú špiňavé od živice a voňavé od dymu. A ak si popri tom chcete čítať, odporúčam Instagram Jany Slinskej, ktorá má dobré tipy na knihy.

Koktejl

Čo pozeráme:

Pripravte sa na leto s ABBOU.

A ak sa po muzikálových vykrúcačkách potrebujete schladiť, zjdite si na horor.



Manžel na skúšku (premiéra 5. 7.)

Kate (Anna Faris) je zadlžená až po uši a pracuje ako čistička kobercov na jachte miliónára Leonarda. Jedného dňa ju šéf vykopne. Lenže Leonardo utrpí stratu pamäti a karma ho dobehne. Presnejšie, naša hrdinka ho dobehne, pretože fešáčka presvedčí, že sú manželka. Chudobní manželka, takže Leonardo musí prvýkrát v živote makat' Manuálne.



Prekliate dedičstvo (premiéra 19. 7.)

Kritici tipujú, že Tony Colette si za túto rolu vyslúži Oscara. Možno aj kameraman, ktorý má rád dlhé a netypické zábery. Námet je z podobného žánru ako horory Omen alebo Rosemary má dieťa. Čo znamená, že film je o desivom rodinnom prekliatí, ktoré sa posúva od predkov k vnukom a nikdy neviete, u koho a kedy prepukne.



Mamma Mia! Here we go again (premiéra 19. 7.)

V jednej snímke dostaneme rovno dva príbehy. Jeden bude ladený retro a privedie nás k Donne (Meryl Streep a Lily James), ktorá práve končí školu. Druhý sa odohráva o desať rokov po filme, keď Sophie (Amanda Seyfried) chystá veľké otvorenie gréckeho hotela, kde sa zídu aj starí známi, Pierce Brosnan, Colin Firth a Stellan Skarsgård.



NIE SOM TU, SOM V ARKÁDII

Nitru uznávame nielen kvôli Divadlu Andreja Bagara, ale aj pre progresívnu Nitriansku galériu. Aj teraz sa tam chystáme na výstavu Nie som tu, som v Arkádií. Popozerali sme si na nej idylické svety Bohdana Hostiňáka, Anetty Mony Chiše a Lucie Tkáčovej, Márie Bartuszovej, Andrása Cséfalvaya, ale aj Antona Jasuscha či Edmunda Gwerka. O kurátorskú koncepciu sa postarala Mária Janušová, idylka potrvá v galérii do 26. augusta.