

ÓDA NA  
RADOSŤ?  
(minulosť - prítomnosť - budúcnosť)  
ODE TO  
JOY?

## DIVADELNÁ NITRA 2016

23. – 28. SEPTEMBER  
MEDZINÁRODNÝ FESTIVAL  
25. ročník

## HLAVNÝ PROGRAM

Münchner Kammerspiele, Mnichov, NEMECKO  
Rainer Werner Fassbinder:

### PREČO PÁNA R. POSTIHOL AMOK?

réžia: **Susanne Kennedy**  
23. 9. 2016, 18.30 – 21.00, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – Veľká sála, bez prestávky  
jazyk: nemecký, slovenské a anglické tituly  
€ 15 / 10 / 6 – otváracie predstavenie  
**Jedno z najvýznamnejších divadiel nemeckej jazykovej oblasti po prvý raz na Slovensku!** Vychádzajúca hviezda nemeckej réžie Susanne Kennedy vykrešľuje príbeh celkom priemerného pána R., ktorý má všetko, čo má mať, a robí všetko, čo sa od neho očakáva. Povoláním projektant, starostlivý otec a pozorný manžel, nezanebdáva rodinu ani kolegov, našetril si na byt, auto aj dovolenky a žije celkom obyčajný život. Vo výprázdnenosti jeho každodennej rutiny sa však usídlila agresia, ktorá rastie až do tragického konca. Formálne dokonale prepracovaná inscenácia je presnou diagnózou dnešnej európskej strednej triedy a prináša silný očistný účinok.

Slovenské komorné divadlo, Martin,  
SLOVENSKO  
Žo Langerová / Peter Pavlac:

### VTEDEY V BRATISLAVE

réžia: **Patrik Lančarič**  
24. 9. 2016, 16.00 – 19.00, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – Štúdio, s prestávkou  
jazyk: slovenský, simultánne tlmočené do angličtiny  
€ 12 / 10 / 6  
**Dramatizácia románu, ktorý sa v čase svojho slovenského vydania (2007) stal knižkou roka.** Súkromný osud židovskej intelektuálky a niekdajšej marxistky v podaní jedinečnej Jany Olhovej sa odohráva v dobe hlbokého komunizmu. Je apelom pre súčasnú sľanatizovanú spoločnosť a varuje pred hroziacim nebezpečenstvom akýchkoľvek ideológií. Vystihuje podstatu krehkého ľudského života a viery, ktorá, ak nie je trpezlivosť, môže stať človeka často aj život. Vytriezvenie prináša nádej na lepšiu budúcnosť.

Dakh Daughters Band, Kyjev, UKRAJINA

### RUŽE

réžia: **Vlad Troickij**  
24. 9. 2016, 20.00 – 21.30, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – Veľká sála, bez prestávky  
jazyk: rôzne jazyky, slovenské a anglické tituly  
€ 14 / 10 / 6  
**Jedna kapela, šesť hudobníkov a spevák, viac ako desať hudobných nástrojov.** Freak-kabaret, počas ktorého znie naliehavé volanie po mieri, láske a slobode v podobe bizarného mixu hudby a textu rôznych jazykov, kultúr a estetik. Názov predstavenia sa spája s mestom Doneck, ktorému sa hovorí mesto milióna ruží. Ukrajinská ženská kapela Dakh Daughters Band sa po vystúpení na kyjevskom námestí Majdan stala jedným zo symbolov odporu proti potlačaniu ukrajinskej demokracie. Odvtedy hostuje v mnohých divadlách a na festivaloch po celej Európe.

Iraqi Bodies, Göteborg, IRÁK, ŠVÉDSKO

### PILIERE KRVI

réžia: **Anmar Taha**  
25. 9. 2016, 18.00 – 18.45, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – Veľká sála, bez prestávky  
jazyk: švédsky, slovenské a anglické tituly  
€ 12 / 10 / 6  
**Sugestívne dielo na hranici tanca a fyzického divadla o absurdnosti smrti, vraždenia, samovrážd a o hľadani dôvodu na život.** Zoskupenie irackých tanečníkov žijúcich vo Švédsku charakterizuje silný politický postoj a osobná i občianska angažovanosť. Ich tvorba polemizuje s východnými vojnovými konfliktmi, ako aj s fundamentalistickými tendenciami v európskych krajinách a snaží sa nájsť body zblížovania medzi Východom a Západom v spoločnej ľudskosti. Pohybová performance *Pillars of Blood* skúma „krvov postriekané piliere našich komunití“.

Sláva Daubnerová, Bratislava, SLOVENSKO

### SOLO LAMENTOSO

autor a réžia: **Sláva Daubnerová**  
25. 9. 2016, 20.00 – 21.00, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre – Sála, bez prestávky  
jazyk: poľský, anglické tituly  
€ 12 / 10 / 6  
**Banálny príbeh o vzrastajúcej averzii medzi ľuďmi, ktorý vzbudzuje pocit, že aj takto sa rodí extrémizmus.** Performerka Sláva Daubnerová vo svojej tvorbe postupne prechádza od osobného (kde sa venovala ženám – umelkyniam) k spoločensky angažovanému. *Solo lamentoso* vychádza z reálneho príbehu, ktorý sa pred časom objavil v médiách. Autenticnosť a dokumentárnosť prepája táto konceptuálna experimentátorka s fikciou, aby nám kládla zásadné otázky o hraniciach ľudskosti a fungovania človeka – outsidera v našej spoločnosti.

Divadlo Andreja Bagara v Nitre, SLOVENSKO  
Ewald Palmethshofer:

### HAMLET JE MŔTVY – FAUST JE HLADNÝ

réžia: **Svetozár Sprušanský, Braňo Holiček**  
26. 9. 2016, 15.00 – 18.10, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – Štúdio, s prestávkou  
jazyk: slovenský, anglické tituly  
€ 10 / 9 / 6  
**Aktuálna generačná výpoveď.** Dva texty súčasného rakúskeho dramatika v rézii dvoch slovenských režisérův kriticky zachytávajú existenciu a fungovanie súčasných tridsiatnikov. Postupné odhalovanie pokrivených vzťahov a uzavretosti jednotlivých členov rodiny, ktorí sú uzavretí do seba v bludnom kruhu, vystrieda skupina priateľov a odhaľovanie ich súkromia, plného povrchnosti, zapredávania sa diablovi pre pôžitok, rozkoš a nie pre poznanie a formujúcu skúsenosť. Inscenácia hostovala na festivaloch na Slovensku a má viaceré pozvania do zahraničia.

Komorná scéna Aréna, Ostrava,  
ČESKÁ REPUBLIKA  
Tomáš Vůjtek:

### VYPOČUTIE

réžia: **Ivan Krejčí**  
26. 9. 2016, 19.00 – 21.40, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre – Sála, s prestávkou  
jazyk: český, simultánne tlmočené do angličtiny  
€ 12 / 10 / 6  
**Podľa výroku kritikov Najlepšia česká inscenácia roku 2015!** Každá generácia sa musí vyrovať s hrôzami totalitárnych režimov 20. storočia. Dramatik a dramaturg Tomáš Vůjtek to vo svojich hrách robí systematicky, čím významne prispieva k českému divadelnému diskurzu o podobách totality, o spravidlivosti, svedomí, vine a treste. Hlavnou postavou inscenácie je nacistický zločinc Adolf Eichmann, ktorý sa vo fiktívnom priestore a čase spovedá zo svojich činov. V strohej scéne tvorcovia vytvárajú hrozivý obraz o neľudskosti mocných a odvahe utláčaných.

Teatr Polski Bydgoszcz, POLSKO

### KANTOR DOWNTOWN

realizácia: **Jolanta Janiczak, Joanna Krakowska, Magda Mosiewicz, Wiktor Rubin**  
27. 9. 2016, 16.00 – 17.20, 20.30 – 21.50, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre – Tatra, bez prestávky  
jazyk: poľský, slovenské a anglické tituly  
€ 10 / 9 / 6  
**Po sto rokoch od narodenia jedného z najvýznamnejších tvorcov východoeurópskej divadelnej avantgardy Tadeusza Kantora** a tridsaťšesť rokov po predstavení jeho legendárneho diela *Mŕtva trieda* v divadle La MaMa v New Yorku dokumentujú mladí poľskí divadelníci súčasný stav americkej a európskej kontrakultúry. V javiskovej inštalácii sledujeme originálne videorozhovory s umelcami ako Lee Breuer, Linda Chapman, George Ferencz či Jill Godmilow, ktoré vznikli špeciálne pre tento projekt. Horkosmiešna sonda do životov a snov hviezdnych osobností z okraja kultúry sedemdesiatych a osemdesiatych rokov chce poukázať na to, že na vytvorenie alternatív v modernom umení a vo verejnom diskurze je návrat k avantgarde z minulosti nevyhnutný.

Astorka Korzo '90, Bratislava, SLOVENSKO  
Michal Vajdička a kolektív:

### JAMA DERAVÁ

réžia: **Michal Vajdička**  
27. 9. 2016, 18.30 – 20.10, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre – Sála, bez prestávky  
jazyk: slovenský, simultánne tlmočené do angličtiny  
€ 15 / 15 / 6  
**Slovensko... aká je tá naša krajina? Akú je typický Slovák a aká je typická Slovenka? Je u nás bezpečie? Ako to vyzerá na našich úradoch? Vieme sa dovolať spravodlivosti? ... a teda, ako sa nám žije na našom Slovensku?** Divadlo Astorka prinieslo po dlhom čase inscenáciu, ktorá aktuálne reaguje na stav súčasnej slovenskej spoločnosti. Autorské dielo režiséra Michala Vajdičku v štýle Čiernej krajiny Árpada Schillinga (uviedené na Divadelnej Nitre v roku 2005) ironicky vykrešľuje priznateľné črty Slovákov a Slovenska. Štatistické údaje, na ktorých je koncept inscenácie postavený, sú zrkadlom nastaveným slovenskej identite a, žiaľ!, nepotesiteľnej malomeštiackej mentalite.



Petra Fornayová, Bratislava, SLOVENSKO

### OPERNBALL

námet a réžia: **Petra Fornayová**  
28. 9. 2016, 16.30 – 17.30, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre – Tatra, bez prestávky  
jazyk: slovenský, anglické tituly  
€ 10 / 9 / 6  
**Čo znamená byť / pracovať / existovať / tvoriť mimo systému alebo naopak, v systéme, ktorú daná spoločnosť ponúka? Čo / kto patrí do systému?** Tanečná performance Petry Fornayovej kladie otázku o zmysle umenia a nepriamo sa tak dotýka zmyslu ľudskej existencie a jej podstaty. To, čo je relevantné v umení a v živote, treba hľadať v sebe. Má zmysel zaradiť sa do spoločensky daného systému, kam patrí väčšina, alebo byť solitérom bez statusu a bez peňazí? Máme na to vôbec odvahu? Konceptuálna choreografka a tanečníčka prepája tanec, hudbu, videoart a slovenskú súčasnú poéziu.

Compagnie Du Zieu, Fère-en-Tardenois,  
FRANCÚZSKO  
Olivier Saccamano:

### ZRAZU NOC

réžia: **Nathalie Garraud & Olivier Saccamano**  
28. 9. 2016, 18.30 – 20.00, Divadlo Andreja Bagara v Nitre – Veľká sála, bez prestávky  
jazyk: francúzsky, arabský, slovenské a anglické tituly  
€ 15 / 10 / 6  
**Nahí sme prišli na tento svet.** V panoptickom priestore vyšetrovacej sály prvej pomoci na nomenovanom veľkom európskom letisku sa ocitá niekoľko cestujúcich a lekár, pôvodom Arab, je pripravený vyliečiť ich. Ale z čoho? Ani jeden z nich totiž neprejavuje žiadne známky choroby. A pritom smrť je prítomná: na palube lietadla zomrel mladý cestujúci. Tvorcovia označujú letisko ako hraničný priestor, v ktorom sú osobné kontroly celkom bežné – objektom ich záujmu sa stáva „ cudzie“ telo. V čase imigračnej krízy prináša posledný diel trilógie nazvanej *Spektrá Európy* témy pôvodu človeka, cudzincov, imigrantov a ich integrácie do spoločnosti.

## FESTIVAL PLUS

Teatro Tatro, Nitra, SLOVENSKO  
Daniil Charms – Ondrej Spišák:

### CIRKUS CHARMS

adaptácia, scenár a réžia: **Ondrej Spišák**  
23. 9. 2016, 16.30 – 17.50, 24. 9. 2016, 15.00 – 16.20, 25. 9. 2016, 15.00 – 16.20 (s anglickými titulkami), 18.00 – 19.20, Svätoplukovo námestie – Šapitó, bez prestávky  
€ 13 / 13 / 13, deti do 15 r. 6, do 3 r. zdarma  
**Veľkolepý rodný cirkus pre malých aj veľkých!** Uvidíte balerínu na lane, parterových akrobatov, nebezpečnú jazdu na koni, veselých klaunov, cvičenú žraločiu samicu, hadiu ženu či austrálskych zajacov. A to všetko v duchu surreálnej a absurdnej poetiky veľkého ruského básnika Daniila Charmsa. Magický príbeh o tom, ako sa každý z nás môže stať veľkým artistom. Po kultovom Majstrovi a Margarete sa Teatro Tatro opäť predstaví na Divadelnej Nitre s novou inscenáciou. Veľavážení diváci, vojdite a neolutujete.

## ZÁŠTITY

Záštitu nad festivalom prevzal prezident Slovenskej republiky **Andrej Kisko**, minister zahraničných vecí a európskych záležitostí SR **Miroslav Lajčák**, minister kultúry SR **Marek Madarič**, predseda Nitrianskeho samosprávneho kraja **Milan Belica** a primátor Mesta Nitra **Jozef Dvonč**.

Festival sa koná v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva na Slovensku.

## FESTIVAL PRIPRAVILI

Hlavný organizátor: Asociácia Divadelná Nitra

Hlavní spoluorganizátori:

Divadlo Andreja Bagara v Nitre,  
Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre,  
Nitriansky samosprávny kraj,  
Mesto Nitra,  
Divadelný ústav Bratislava

Spoluorganizátori:

Kinoklub Tatra Nitra, Krajská knižnica Karola Kmet'ka, Krajské osvetové stredisko v Nitre, Materské centrum Klokanček, Nitrianska galéria, OZ Pokoj a Dobro, Nitra, Ponitrianske múzeum, Slovenská debatačná asociácia, Súkromné konzervatórium v Nitre, SZUŠ Heleny Madariovej, ZŠ kniežaťa Pribinu, Nitra, ZŠJ pre slabozrakých a nevidiacich v Bratislave, ZUŠ J. Rosinského v Nitre

## DISKUSIE / PREZENTÁCIE

**Raňajky s...** tvorcami inscenácií predchádzajúceho dňa a s mladými divadelnými kritikmi projektu V4@THEATRE Critics Residency 2016 pod vedením Patricea Pavisa: prezentácia divadla krajín CZ, HU, PL, SK a BY, MD, UA sobota 24. 9. – streda 28. 9. 2016, 10.00 – 12.30, v stredu do 13.00, DAB – Meeting Point

... túžba živá po kráse, Medzinárodný festival Divadelná Nitra 1992 – 2016 – uvedenie jubilejnej publikácie, vydala Asociácia Divadelná Nitra a Divadelný ústav Bratislava, prezentácia a čítanie vybraných pasáží za účasti tvorcov, nedela 25. 9. 2016, 17.00 – 17.45, Meeting Point – Foyer DAB

**Verejná debata: Óda na radosť? (minulosť - prítomnosť - budúcnosť)** s osobnosťami spoločenského, politického a kultúrneho života, nedela 25. 9. 2016, 21.15 – 23.30, SD – Tatra

## VSTUPENKY

ONLINE od 1. augusta 2016 na [www.predpredaj.sk](http://www.predpredaj.sk) (sekcia Divadlo)

V POKLADNICI festivalu od 2. septembra 2016 v budove Divadla Andreja Bagara v Nitre (vstup z námestia), pondelok až piatok 14.00 – 17.00, počas festivalu každý deň od 9.30 do začiatku posledného predstavenia.  
**Informácie:** +421 949 85 33 33, e-mail: [tickets@nitrafest.sk](mailto:tickets@nitrafest.sk)  
**Ceny a zľavy (NORMAL / PROFI / ŠTUDENT a SENIOR / ZTP a ZTPS) – informácie na [www.nitrafest.sk](http://www.nitrafest.sk)**  
**POČET ZLAVENÝCH VSTUPENIEK JE LIMITOVANÝ!**

**NOVINKA!** Okrem vstupeniek si môžete on line kúpiť aj festivalové tričko ([predpredaj.sk](http://predpredaj.sk)).



# ČASOVÝ PLÁN HLAVNÉHO PROGRAMU A VYBRANÝCH PODUJATÍ

Dátum	Druh podujatia miesto	Titul	Krajina	Čas
PI 23. SEPT.	film.eu   SD - Čítareň	PRÍBEH LESA	FR	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24
	film.eu   SD - Čítareň	ZEM, KTORÁ HĽADÁ SVOJE NEBO	SK	13.00 – 14.10
	divadlo - cirkus Námestie - šapitó	CIRKUS CHARMS	SK	16.30 – 17.50
	divadlo DAB - Veľká sála	PREČO PÁNA R. POSTIHOL AMOK? otváracie predstavenie	DE	18.30 – 21.00
	show   Foyer a Štúdio DAB	Festivalová tančiareň, La3No Cubano, koncert (na pozvánky aj na vstupenky - predpredaj.sk)		21.00 – 00.00
SO 24. SEPT.	diskusia Meeting Point	Raňajky s... tvorcami inscenácií a skupinou Projektu V4@THEATRE Critics Residency		10.00 – 12.30
	film.eu   SD - Čítareň	SAULOV SYN	HU	13.00 – 14.47
	divadlo - cirkus Námestie - šapitó	CIRKUS CHARMS	SK	15.00 – 16.20
	divadlo - koncert DAB - Veľká sála	RUŽE	UA	20.00 – 21.30
	divadlo DAB - Štúdio	VTEDY V BRATISLAVE	SK	16.00 – 19.00
NE 25. SEPT.	diskusia Meeting Point	Raňajky s... tvorcami inscenácií a skupinou Projektu V4@THEATRE Critics Residency		10.00 – 12.30
	film.eu   SD - Čítareň	A JE TU ZAS	DE	13.00 – 14.50
	divadlo - cirkus Námestie - šapitó	CIRKUS CHARMS	SK	15.00 – 16.20 (anglické titulky)
	prezentácia Meeting Point	... túžba živá po kráse - uvedenie publikácie vydané k 25. výročiu MF DN		17.00 – 17.45
	divadlo - pohybové DAB - Veľká sála	PILIERE KRVI	IQ, SE	18.00 – 18.45
	divadlo - fyzické SD - Sála	SOLO LAMENTOSO	SK	20.00 – 21.00
PO 26. SEPT.	diskusia Meeting Point	Raňajky s... tvorcami inscenácií a skupinou Projektu V4@THEATRE Critics Residency		10.00 – 12.30
	film.eu   SD - Čítareň	MUSTANG	FR	13.00 – 14.37
	divadlo DAB - Štúdio	HAMLET JE MRŤVY - FAUST JE HLADNÝ	SK	15.00 – 18.10
	divadlo SD - Sála	VYPOČUTIE	CZ	19.00 – 21.40
	diskusia Meeting Point	Raňajky s... tvorcami inscenácií a skupinou Projektu V4@THEATRE Critics Residency		10.00 – 12.30
UT 27. SEPT.	film.eu   SD - Čítareň	V LUČOCH SLNKA	RU, CZ, DE, KP, LV	13.00 – 14.46
	divadlo - inštalácia SD - Tatra	KANTOR DOWNTOWN	PL	16.00 – 17.20
	divadlo SD - Sála	JAMA DERA VÁ	SK	18.30 – 20.10
ST 28. SEPT.	diskusia Meeting Point	Raňajky s... tvorcami inscenácií a skupinou Projektu V4@THEATRE Critics Residency		10.00 – 13.00
	film.eu   SD - Čítareň	SPOJENÉ ŠTÁTY LÁSKY	PL, SE	13.00 – 14.44
	divadlo - tanec SD - Tatra	OPERNBALL	SK	16.30 – 17.30
divadlo DAB - Veľká sála	ZRAZU NOC	FR	18.30 – 20.00	

DAB - Divadlo Andreja Bagara v Nitre, SD - Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Námestie - šapitó - stan Teatro Tatro na Svätoplukovom námestí, Meeting Point - Foyer DAB ▶ Všetky predstavenia sú s titulkami alebo simultánnym prekladom v slovenskom a anglickom jazyku. Ceny vstupeniek - lícna strana. Diskusia a filmové predstavenia - vstup voľný, okrem Saulov syn - vstupné 3 €.

# SPRIEVODNÝ PROGRAM

## PIATOK 23. 9. 2016

9.00 – 15.00, KOS, **Deň radosti v KOS**, divadielka pre deti, tvorivé výtvarné a remeselné dielne, vesmírne radosti v hviezdárni

10.00 – 11.30, Knižnica, **AGORA EURÓPA: Živá knižnica**, diskusia a dielne pre školy

14.00 – 20.00, Antikvariát, Kupecká, **Knihkupecká**, nepretržitá poézia I próza

16.45 – 17.45, Antikvariát, Kupecká, **Knihkupecká**, Ľubo Burg a Pjoni hrajú pesničky skupiny: **Ali ibn Rachid**

17.30 – 18.00, Námestie, **Ked' nie my, kto? Ked' nie teraz, kedy?**, Anetta Mona Chisa & Lucia Tkacova, živé súsošie v rámci výstavy Newrope

18.00 – 18.30, Námestie, ???, ZUŠ J. Rosinského

## SOBOTA 24. 9. 2016

10.00 – 11.00, Antikvariát, **Či-ta-me rozprávky Európy**, číta Ivan Gontko

14.30 – 15.15, pred Múzeom, **Samuel Kšiňan**, koncert

15.00 – 18.00, Námestie, **Živé sochy Európy**, ZUŠ J. Rosinského

16.30 – 16.50, Námestie, ???, ZUŠ J. Rosinského

17.30 – 18.10, pred Múzeom, **BE.WELL**, koncert

18.00 – 18.30, MLYNY, ???, ZUŠ J. Rosinského

## BIELA NOC

18.30 – 19.00, Námestie, **Ked' nie my, kto? Ked' nie teraz, kedy?**, Anetta Mona Chisa & Lucia Tkacova, živé súsošie (v rámci Newrope)

Galéria  
18.30 – 19.00, **Mimo slovnej zásoby (Or Maybe I'm from Newrope)**, Andrea Palamarčuková, performance (v rámci Newrope)  
19.00 – 19.30, **Newrope**, kurátorský výklad k výstave, sprevádza kurátor Omar Mirza

19.30 – 20.00, **More**, ZUŠ J. Rosinského  
**Pochovajte ma za lištu**, DS Drim pri ZUŠ J. Rosinského  
20.15 – 21.10, **Slováci sme od rodu!**, DS Tote tam, ZUŠ A. Cigera v Kežmarku a Trnava  
19.00 – 19.30, **Newrope**, kurátorský výklad k výstave, sprevádza kurátor Omar Mirza

21.30 – 22.40, **Migrantská rapsódia**, Slovenské komunitné divadlo v Londýne, GB, SK

20.00 – 22.30, Areál projektu Bunka - DrogerieOase, **Jedného dňa som sa rozhodol urobiť si výlet, Zahrajte mi Európa!**, Anton Čierny, videofilm (v rámci Newrope)

Múzeum  
20.00 – 20.30, **Tri2re**, experimentálna hudobno-inscenačná performance, ZUŠ J. Rosinského  
21.00 – 21.45, **Mimozemské záhradkárstvo**, Erik Sikora, agitačná prednáška s prvkami performance a koncertu (v rámci Newrope)  
22.00 – 22.45, **KatArs**, a capella koncert

24.00 – 02.00, SD - Club Tatra, Záver Bielej noci, **DJ Phonic**

## NEDEĽA 25. 9. 2016

14.30 – 15.00, pred Múzeom, **Hudobné improvizácie**, Súkromné konzervatórium v Nitre

15.00 – 18.00, Námestie, **Zóna radosti**, Detský tábor Fantázia, ZUŠ Heleny Madarovej, Infostan partnerských miest a regiónov, Divadelné dobroty a Pečivo od Penamu

15.00 – 16.15, Kupecká ul., **Hudobné improvizácie**, Súkromné konzervatórium v Nitre

16.30 – 17.00, Námestie, **Joyful, Joyful**, Akademický spevácky zbor PF UKF

19.30 – 20.30, Námestie, **SEMATAM**, funk-pop koncert

12.00 – 17.00, Námestie, **empathy BLACK BOX**, interaktívny objekt pre vidiacich o nevidiacich

15.00 – 18.00, Námestie, **Zóna radosti**, MC Klokáček, KOS v Nitre, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Verklikár Ivan Gontko, Divadelné dobroty, Pečivo od Penamu

16.50 – 17.30, Námestie, **Don Šajn alebo Márotriatny syn**, tradičné bábkové divadlo Tjajtr, režia: Juraj Hamar

18.15 – 18.45, Námestie, **Hymnus**, performance, Jaroslav Košš

## PONDELOK 26. 9. 2016

9.30 – 10.45, SD - Tatra, **Medzi nami\***, FysioART, Praha, CZ, režia: Hana Strejčková  
Rozprávkový príbeh o jednom dome, rodine, domove. Detský hravý, nežná, snová a ineraktívna tanečno-pohybová inscenácia so živou hudbou o tom, čo znamená domov a „doma“ pre deti. Na princípe detských hier, kresieb a skladačiek z papiera predstavuje svet detskej fantázie, prináša radosť z hry a tvorivosti. Po predstavení dielňa pre deti.

10.00 – 11.00, Knižnica, **Óda na radosť, od Schillera k Beethovenovi**, počúvanie a výklad diela

22.00 – 24.00, SD - Club Tatra, **Čo (ne)vieme o Európe?**, zábavný kvíz

## UTOROK 27. 9. 2016

10.00 – 11.00, Knižnica, **Óda na radosť, od Schillera k Beethovenovi**, počúvanie a výklad diela

11.00 – 12.30, Štúdio DAB, **Súd nad Európou**, debata študentských tímov, Slovenská debatná asociácia

10.00 – 12.30, Štúdio 4D, Súkromné konzervatórium, **MLADÉ DIVADLO: Smrteľné hriechy**, Vyššia odborná škola herecká, Praha, CZ

18.30 – 20.45, Štúdio 4D, Súkromné konzervatórium v Nitre, **MLADÉ DIVADLO: Zoijnik byt**, Odbor Hudobno-dramatické umenie konzervatória v Nitre

## STREDA 28. 9. 2016

10.00 – 11.30, Knižnica, **AGORA EURÓPA: Živá knižnica**, diskusia a dielne pre školy

10.00 – 12.00, Námestie, **Európska stopa v Nitre**, komentovaná prehliadka (začiatok pri fontáne)

## PRIEBEŽNE POČAS FESTIVALU

8. 9. – 22. 9. 2016, Mlyny, 23. 9. – 7. 10. 2016, SD - Galéria Foyer, **Plagáty DN 25**, výstava plagátov za 25 rokov festivalu

23. – 28. 9. 2016, SD - Info centrum **Nostalgia DN 25**, izba festivalových spomienok

23. – 28. 9. 2016, DAB - Foyer **Foto DN 25**, výstava fotografií inscenácií z jednotlivých ročníkov festivalu + Focus V4

22. 9. – 13. 11. 2016, Nitrianska galéria, Reprezentačné sály **Newrope**, medzinárodná výstava na tému festivalu Óda na radosť?, kurátor: Omar Mirza

**Newrope**, Námestie, pešia zóna, centrum mesta  
23. – 25. 9. 2016  
● Marek Schováněk (CZ): **Anarchist Cookie Shop**  
23. – 28. 9. 2016  
● Ilona Németh (SK): **Ked'...** ● Jan Kostaa (SK): **Message from the West** ● Kulturdrogerie (AT): **DrogerieOase**  
● Nicolas Malclés Sanuy (FR): **Multimedialna inštalácia vo výkladoch**

23. – 28. 9. 2016, Kupecká 7  
Ľudmila Horňáková: **Nikde doma**, participatívna akcia, inštalácia a sociálna performance na tému migrácie

23. – 25. 9. 2016, Námestie, 15.00 – 19.00  
**Vyrob si vlastné festivalové tričko** s Kreatívnu dizajnovou dielnou ZOR

2. 9. – 30. 11. 2016, verejné priestranstvá mesta Nitra  
**Aj toto je umenie**, interaktívna vizuálna akcia, ktorej cieľom je označiť značkou *Aj toto je umenie* zabudnuté diela, sochy, budovy vo verejnom priestore. autori: Asociácia Divadelná Nitra, projekt Bunka

23. – 28. 9. 2016, foyer DAB  
**Stoličky**, výstava študentských prác, Katedra výtvarnej tvorby a výchovy PF UKF v Nitre

12. 8. – 30. 9. 2016, Galéria po schodoch, KOS v Nitre  
**Radosť amatérskeho divadla**, výstava fotografií z inscenácií amatérskych divadiel

2. 9. – 28. 9. 2016, Knižnica  
**Divadelná Nitra v čase**, výstava tlačových materiálov za 25 rokov festivalu

skratky hracích miest: Svätoplukovo námestie, pešia zóna = **Námestie**, Synagóga v Nitre = **Synagóga**, Nitrianska galéria = **Galéria**, Ponitrianske múzeum = **Múzeum**, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre = **SD**, Antikvariát s Libressom pod Vřškom = **Antikvariát**, Nákupno-zábavné centrum Galéria Mlyny Nitra = **Mlyny**, Krajské osvetové stredisko v Nitre = **KOS**, Krajská knižnica Karola Kmeťka = **Knižnica**

\* vstupenky na podujatia sú v predaji na [www.nitrafest.sk](http://www.nitrafest.sk)

Festival deťom

## FESTIVAL PODPORILI



## HLAVNÍ MEDIÁLNI PARTNERI



## MEDIÁLNI PARTNERI



## PARTNERI



Agrokomplex - Výstavníctvo, Archeologický ústav SAV, Lemus - združenie, Arriva Nitra a. s., Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Vysoká škola múzických umení