

DOBRY DEN PAN SUSED!



# VÝSTAVNÝ PROJEKT PRE BUNKER, NITRIANSKA GALÉRIA

## projekt Galéria mladých kurátorov

**Kurátor:** Barbora Tribulová

**Autor:** Michal Sládek

**Názov:** Dobrý deň pán sused!

Výstava predstavuje architektonický projekt obytného bloku NAGAR.sk Michala Sládeka. Samotný návrh kladie dôraz na človeka a jeho potreby nie len funkčné, fyzické, ale aj sociálne. Projektovaný obytný blok je plánovaný v bratislavskej Petržalke, v lokalite, kde obyvatelia prestali poznať svojich susedov, v lokalite, kde sú priestory súkromné striktné vyčlenené z priestoru verejného. NAGAR.sk naopak umožňuje prelínanie týchto dvoch typov priestoru, ich postupný a plynulý prechod, gradáciu. Opätovným zaradením dvora, pavlače a preddveria do architektonického jazyka člení komunitu na menšie jednotky s užšími vzťahmi. Nenúti obyvateľov žiť “svorne”, ale dáva im k tomu príležitosť, čím výrazne socializuje bytovú architektúru. Projekt je tak akýmsi znovuobjavením človeka a ľudskosti v architektúre.

S podobnými ideálmi je koncipovaná aj samotná výstava : snaží sa pred diváka predostrieť architektonický návrh v čo najzrozumiteľnejšej forme a priblížiť sa mu aj za pomoci iných médií ako sme zvyknutí z väčšiny architektonických expozícií. Prostredníctvom fotografií, ktoré predstavujú zdroj autorovej inšpirácie – súdržné bývanie v Indii, a prostredníctvom videoprojekcie, kde autor predstavuje podobné „pohnútky k ľudskosti“ v architektonickej tvorbe aj so spätnou väzbou, sa výstava snaží navodiť atmosféru, umožňujúcu divákovi lepšie vcítenie do architektonického diela. Okrem modelu projektu, ktorý je súčasťou každej architektonickej výstavy a predkladá pred diváka jemu zrozumiteľnú „naturalistickú“ formu reprezentácie architektonických myšlienok, bude výstava doplnená aj akýmsi autorským „grafickým vysvetlením“, vďaka ktorému divák nebude nútený lúštiť zložité pôdorysné nákresy a bude môcť jednoducho vnímať podstatu architektonického návrhu. Priestory Bunkru uzavierajú vystavované dielo a divákov v intímnom dialógu, čím len gradujú jeho účinok.



**Kurátor:**

---

*Meno:* Barbora Tribulová

*Adresa:* Nám. M. Ř. Štefánika 2, 90031 Stupava

*Telefón:* 0949/590291

*E-mail:* [b.lucenicova@azet.sk](mailto:b.lucenicova@azet.sk)

**Vzdelanie:**

---

1998-2003 Gymnázium Metodova v Bratislave – francúzske bilingválne gymnázium

2003-2008 Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, odbor Dejiny umenia a kultúry

2005 Doplnkové pedagogické štúdium na VŠVU v Bratislave

2007 Galerijná prax v Galérii mesta Bratislavy

Od roku 2008 Doktorandské štúdium na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, odbor Dejiny a teória umenia a architektúry

**Práce:**

---

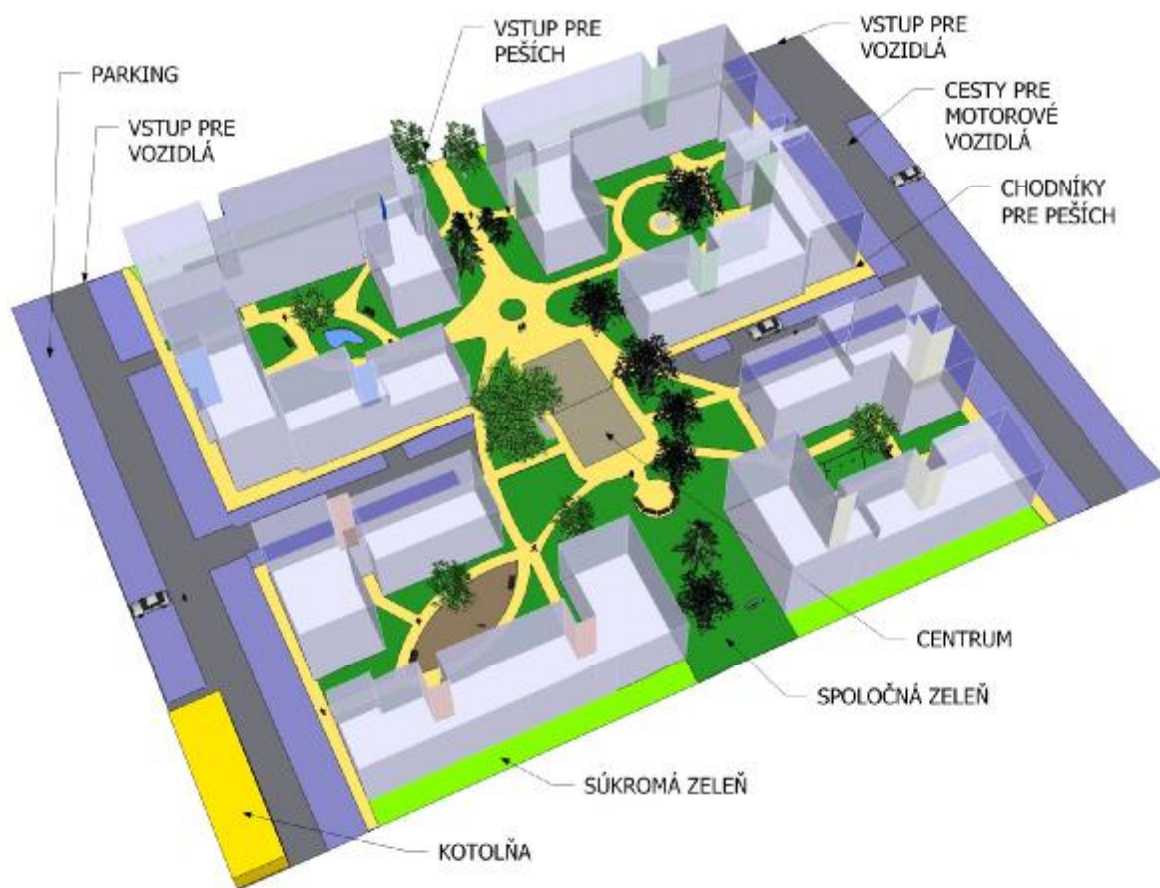
2004 doplnkové rekonštrukčné práce na lokalite Havránok

2005 recenzia výstavy Shift v Trnave v časopise Novinky z radnice

2005 a 2006 ocenené semestrálne práce Znakovosť románskej baziliky a Kostol Svätého Kríža v Hamuliakove

2006 účasť v súťaži o Štipendium mladých kurátorov

2008 kurátorka výstavy Archimera v Galérii Spolku architektov Slovenska v Bratislave



PARKING

VSTUP PRE VOZIDLÁ

VSTUP PRE PEŠÍCH

VSTUP PRE VOZIDLÁ

CESTY PRE MOTOROVÉ VOZIDLÁ

CHODNÍKY PRE PEŠÍCH

CENTRUM

SPOLOČNÁ ZELEŇ

SÚKROMÁ ZELEŇ

KOTOLŇA

**Autor:**

---

*Meno:* Michal Sládek

*Adresa:* Vazovova 17, 811 07 Bratislava

*Telefón:* 0907/549 927

*E-mail:* [michalsladek@stonline.sk](mailto:michalsladek@stonline.sk)

**Vzdelanie:**

---

1998-2003 Gymnázium Metodova v Bratislave – francúzske bilingválne gymnázium

2003-2007 Bakalárske štúdium na Vysokej škole výtvarných umení Bratislava, odbor

Architektonická tvorba

2004–2007 člen Výberového vzdelávacieho spolku v Bratislave

2005/2006 študijný pobyt na CEPT University v indickom Ahmedabáde, štúdium v odbore architektúra u Prof. Chayu, 1.semester

od 2006 člen Akademického senátu VŠVU

od 2007 Magisterské štúdium na Vysokej škole výtvarných umení Bratislava, odbor

Architektonická tvorba

**Výstavy, podujatia, ocenenia:**

---

sept. 2005 účasť na workshope „Neuropa, new urban strategies for central Europe“ VŠVU

nov. 2008 účasť na konferencii British Council "Identita mesta" v Moskve

dec. 2008 účasť na konferencii "Kreatívne mestá" v Prahe

2008 výstava Archimera v galérii Spolku architektov Slovenska v Bratislave

2008 Cena časopisu ASB na študentskej súťaži Xella

**Mimoakademické aktivity:**

---

Od 2007 zakladajúci člen občianskeho združenia ARCHIMERA

Od jari 2008 účasť na projekte Stavba Slamo-hlinehého domu odlišného štandardu

v Spišskom podhradí pre Človek v tísi, pobočka Slovensko

